



# Rouen, entre Seine et Cathédrale

Reconstitution uchronique d'un quartier disparu



66, rue du Bac. Vue depuis la rue, vers 14h30. © J. P. Gaubertier

# Édito

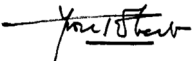
« La Ville de Rouen est heureuse de s'associer au projet porté par l'association Rouen Virtuelle, de reconstituer, à terme, un quartier de Rouen détruit lors de la Seconde Guerre mondiale, dès l'incendie de juin 1940. Une reconstitution qui fera appel à la participation de tous et qui utilisera largement les nouveaux outils de Réalité Virtuelle.

L'exposition, que la Ville de Rouen a aidé à organiser dans la galerie du 1er étage, présente une bonne vingtaine de reconstitutions des rues et maisons disparues.

Ce travail minutieux, spectaculaire, est d'autant plus intéressant qu'il est restitué dans un environnement 2017, comme si le quartier n'avait pas été détruit et avait continué à évoluer jusqu'à nos jours.

Cette exposition, tout comme l'essai de réalité virtuelle qui l'accompagne, ne sont qu'un début. Les promoteurs du projet (Jean-Philippe Gauberthier, Benjamin Girard et Guy Pessiot) invitent en effet les Rouennaises et les Rouennais à leur apporter photos et documents pour compléter, dans les mois et les années à venir, la reconstitution la plus complète possible de ce quartier disparu.

Une démarche participative et passionnante que nous encourageons. »

*Mais chaleureusement*  


**Yvon Robert**, Maire de Rouen





N°28-30, rue du Bac. Place du Gaillarbois vers minuit © J. P. Gaubertthier

# Rouen, entre Seine et Cathédrale

Le projet « Rouen, entre Seine et Cathédrale. Reconstitution uchronique d'un quartier disparu » est porté par l'Association Rouen Virtuelle, créée en 2016. Le but de cette association est de reconstituer, à terme, le quartier de Rouen disparu, au sud de la Cathédrale, lors de l'incendie de juin 1940, au début de la Seconde Guerre mondiale. Un ensemble urbain exceptionnel qui était riche en maisons et édifices classés monuments historiques.

Cette reconstitution, réalisée en images 3D, sera également scénarisée en réalité virtuelle, avec l'utilisation de casques immersifs.

## **Pourquoi uchronique ?**

Parce que ce ne sera pas une reconstitution de ce quartier comme il existait en 1939, mais sa représentation de nos jours, avec les commerces, l'éclairage et le mobilier urbain 2017, comme si le quartier n'avait pas été détruit en 1940. Des constructions

nouvelles pourront ainsi être ajoutées, voire même des reconstructions d'édifices disparus avant 1939.

## **Une première exposition**

Cette exposition n'est qu'un début, le lancement du projet, pour le faire connaître, pour inviter les Rouennaises et les Rouennais à y participer, sous forme de prêts de photos notamment, pour recueillir les fonds nécessaires à son financement (cotisations, dons, subventions...).

## **Soutenir le projet**

Outre par le prêt de documents, vous pouvez soutenir notre projet en adhérant à l'Association Rouen Virtuelle (cotisation annuelle minimum de 30 euros) ou/et en lui faisant un don. Un bulletin d'adhésion est à votre disposition. Vous le retrouverez également sur :

[www.associationrouenvirtuelle.fr](http://www.associationrouenvirtuelle.fr)

## L'équipe du projet

L'idée originale du projet revient à Jean-Philippe Gauberthier, urbaniste et infographiste. Il est l'auteur des modélisations 3D et des réalisations des vues des maisons et monuments disparus, au moyen de photographies et de documents anciens, avec l'aide notamment, dès l'origine, de Guy Pessiot, qui lui a mis à disposition ses collections iconographiques sur la ville.

Benjamin Girard, artiste-auteur, s'est joint à eux, pour la mise en forme, la mise en page, la scénarisation du projet et la perspective d'utilisation de la Réalité Virtuelle.

Balthazar Auxietre, fondateur et directeur artistique de la société Innerspace VR, et Fabrice Gaston, sont en charge de l'application VR (réalité virtuelle) devant permettre, à terme, une promenade virtuelle dans le quartier disparu.

## L'exposition

Cette exposition, réalisée avec l'aide de la Ville de Rouen, est le point de départ du projet « Rouen, entre Seine et Cathédrale. Reconstitution uchronique d'un quartier disparu » porté par l'Association Rouen Virtuelle.

Elle ne concerne qu'une petite partie de la reconstitution à venir, en 2017 et les années suivantes, du quartier au sud de la cathédrale, entre les rues Grand-Pont et de la République, détruit lors de l'incendie de 1940 et les bombardements de 1944.

### **Les premières reconstitutions réalisées**

Elles totalisent, pour le moment, une vingtaine de vues de rues ou de maisons, de la rue du Bac au Logis des Caradas en passant par la Fontaine de Lisieux.

Chaque panneau comprend une vue réalisée à partir d'un fichier 3D. Cette technique de « maquette virtuelle » permet de représenter

un même bâtiment selon différents points de vues (y compris des angles non disponibles sous forme de photographies). Il est possible également de faire varier l'heure, la saison ou de proposer différentes hypothèses de reconstitutions.

### **Démonstrations casque VR**

L'un des buts de l'Association Rouen Virtuelle est de permettre et proposer, à l'aide de casques VR, une véritable promenade dans tout le quartier disparu. Ce travail reste à faire (et à financer).

Une démonstration de casque VR va être organisée, durant cette exposition à l'Hôtel de ville. Les horaires sont disponibles sur le site de l'association :

[www.associationrouenvirtuelle.fr](http://www.associationrouenvirtuelle.fr)

Exposition :

Modélisations 3D et réalisation des vues :

Jean-Philippe Gauberthier

Textes : Guy Pessiot, Jean-Philippe Gauberthier

Mise en page : Benjamin Girard

Logo de l'association : Arno Rivière

Essai Réalité Virtuelle : Fabrice Gaston,

aidé de Benjamin Girard et Balthazar Auxietre



Le logis des Caradas, depuis la rue de la Savonnerie © J. P. Gauberthier

Remerciements :

Le Service Relations publiques de la Ville de Rouen, la Bibliothèque patrimoniale Villon , la direction des Archives et de la Documentation de la Ville de Rouen, les Archives Départementales de la Seine-Maritime, l'association des Amis des Monuments Rouennais, les sociétés Hélio Service et Innerspace VR.



Début de reconstitution 3D du quartier. © J.P. Gaubertier

**Hôtel de Ville de Rouen – Galerie du 1er étage  
du 12 janvier au 24 février 2017**

Place du Général De Gaulle  
76000 Rouen



**Ouvert tous les jours (sauf dimanche)  
9h - 17h, samedi 9h - 11h30**

Démonstration de Réalité Virtuelle  
avec casque immersif. Horaires :  
[www.associationrouenvirtuelle.fr](http://www.associationrouenvirtuelle.fr)